

# ALESSANDRO CASSONI

EMAIL : [alessandrocassoni@yahoo.it](mailto:alessandrocassoni@yahoo.it)  
TEL. 06 5041402 CELL. +39 3479267559

Nato il 25 Aprile 1977, a Roma  
Residente: a Roma.

**Dati fisici:** capelli castani, gli occhi verdi, altezza 1.85m  
**Lingue conosciute:** Spagnolo corrente, Inglese di base

## **Formazione:**

Comincia il suo percorso di formazione professionale con **Silvia Puglielli** ed **Adonella Monaco** dei *Laboratori Riuniti*.

Nel 1995 inizia i corsi d'improvvisazione teatrale con la **LIIT**, *Lega Italiana Improvvisazione Teatrale* e prosegue con un laboratorio intensivo di " *TheatreSport* " organizzato dalla *Lega di Improvvisazione Svedese*.

Apprende e sviluppa strumenti e strutture dell'improvvisazione con **Omar Galvan** (*long form narrativa*) della *Lega di Improvvisazione Argentina*, **Yves Roffi** (*tecniche e dinamiche del catch imprò*) della *Lega di Improvvisazione Francese*, **Carles Castillo** (*deformazione emozionale e corporea*), **Barbara Klehr** del gruppo *Die Gorillas* di Berlino (*Long Form musicale*), **Daniele Marcori** (*Long Form narrativa*) dell'*Associazione Improteatro*.

Approfondisce le *dinamiche espressive della voce* con **Kevin Crawford** (direttore artistico dell'*Accademia Dell'Arte di Arezzo*), con la compagnia "**Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa**" (Torino) e con **Emanuela Pericotti Deffai** docente dell'*Arts Academy* di Roma.

Nel 1999 comincia un percorso formativo nel **Teatro delle Apparizioni** diretto da Fabrizio Pallara con i laboratori di *Teatro sensoriale, Arte dell'immagine e del racconto, Teatro e Cinema*.

Nel 2004 segue un Laboratorio d'attore sul *flusso emozionale* con **Shaday Larios**, regista messicana.

## **Esperienze lavorative:**

2009/11 **BLACK** spettacolo di Long Form diretto da Daniele Marcori

2011 **E' MORTA ZIA AGATA** scritto e diretto da Lorenzo De Feo – Teatro dei Contrari, Roma

2011/05 **IMPRÒ, CATCHIMPRÒ, IMPROSA, IMPROSHOW, IMPROSHOWMUSICALE**

2008/09 **LO STRANO MONDO DI LORENZ** spettacolo di Long Form diretto da Daniele Marcori

2010/08 **SONO DIVENTATO ETERO! e DOPPIA COPPIA BATTE IL TRIS** diretti da Lorenzo De Feo

2004/02 **MATCH DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE** per la Compagnia "Imprò" di Francesco Burroni

2002 **IMPROSETTETE**, schema di spettacolo di improvvisazione teatrale di cui è attore e co-autore.

2001/00 **MATCH DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE** per la LIIT

2000 **IN E OUT** spettacolo di improvvisazione teatrale diretto da Francesco Burroni

Dal 1999 al 2006 attore nella compagnia Teatro delle Apparizioni diretta da Fabrizio Pallara in tutti gli spettacoli e le performance teatrali.

## **Esperienze come formatore:**

E' un docente della **SNIT, Scuola Nazionale di Improvvisazione Teatrale** dell'associazione nazionale *Improteatro* e docente per l'Associazione *VerbaVolant* di Roma.

Dal 2004 è presente come **organizzatore, attore e formatore** in diverse manifestazioni culturali e in progetti riguardanti spettacoli e formazione per il teatro d'impresa.

Dal 2002 al 2005 per il Teatro delle Apparizioni è formatore nei *laboratori di teatro sensoriale* e docente nei *laboratori teatrali per ragazzi* e nei *laboratori teatrali di aggiornamento per docenti* nelle scuole.

## **Teatro ragazzi (come attore):**

2010 - **NATALE 2010...E LA STORIA CONTINUA** scritto e diretto da Mariliana Montereale, Teatro Cassia, Roma

2010/09 - **CARNEVALISSIMO e ACCADDE PER MAGIA** – (Premio Elsa Morante 2005 per il Teatro Ragazzi) di Mariliana Montereale e Lorianana Lana

2009/08 - **IL MONDO NELLO ZAINETTO** scritto e diretto da Mariliana Montereale

2007 - **LE AVVENTURE DI BELLARELLA E SKIRIBIZZO** spettacolo/laboratorio diretto da Bruno Lo Mele in collaborazione con Amnesty International sui diritti dei bambini

2006 - **ANIMANIMANDO** spettacolo/laboratorio diretto da Bruno Lo Mele