

DEBORAH FEDRIGUCCI

E-MAIL: deborah.fedrigucci@yahoo.it

CELL. +39 3200642487

Nata il : 17/06/1976 a Pesaro

Residenza: via Ariani,3 - 61122 Pesaro (PU)

Domicilio: via Enrico Giglioli,100 int.2 - 00169 Roma

Dati fisici: Occhi marroni, capelli castano scuro, altezza 1,66, taglia 44

Lingue conosciute: Buona conoscenza del francese,inglese a livello scolastico.

Studi: Consegue nel 1995 il Diploma di maturità Scientifica e nel 2000 il Diploma Universitario di Fisioterapista.

Formazione:

Danza: Dal 1989/99 segue *corsi di MODERN - JAZZ e FUNKY* presso il Centro Coreografico di Danza Moderna diretto da Luciano Melandri, Mario Circolone, Marco Sellati e dal 2003 presso lo I.A.L.S di Roma.

Teatro: 2001/03 *Corso d'IMPROVVISAZIONE TEATRALE* diretto da Daniele Marcori e Antonio Vulpio entrando, nel 2003, a far parte della categoria Professionisti.

2003/11 Continua negli anni a studiare improvvisazione collaborando con l'associazione Nazionale *IMPROTEATRO* seguendo stage con diversi docenti come Francesco Burroni, Paolo Asso, Francesco Brandi, Marco Bigi, Fabio Pavan, Daniele Marcori.

2004 *Corso "ATTORI"* presso la Scuola delle Arti di Civitavecchia, diretta da Pino Quartullo (insegnanti: Luciano Melchionna, Lucilla Lupaioli, Tony Ventura, Gianni Diotaiuti)

2005 *Corso "RECITARE CANTANDO"*. (insegnanti: Pino Quartullo, Gianni Togni, Claudia Campoli, Stefano Taiuti, Fabrizia Barresi, Speranza Spaho, Joey Garrison)

2007 Stage di *IMPROVVISAZIONE* con l'attore e regista teatrale Omar Galván.

2008 Stage di *CANTO NELL'IMPROVVISAZIONE* con Barbara Klehr attrice, cantante della compagnia di Berlino "DIE GORILLAS".

2008 Entra a far parte della Compagnia di Improvvisazione QFC.

2010/11 Laboratorio di studio su *PINTER* condotto da Max Farau (analisi del testo) e Giorgia Giuntoli (biomeccanica del personaggio)

Esperienze Professionali:

TEATRO

2011 KOROIBOS :tragedia greca tra il teatro e la danza contemporanea. Regia di *Valentina Versino* e *Giovanni Impellizzeri* (Compagnia *Whycompany*)

2011 PARTY TIME: testo di A. Pinter per la regia di *Daniele Marcori*

2009/10 AVENUE Q : commedia musicale con tournée nazionale con il ruolo di *understudy*, regia di *Stefano Genovese* e direzione musicale di Cinzia Pennesi

2010 EUROPEI D'IMPROVVISAZIONE a MONS: vinti con la Squadra nazionale di Improvvisazione Italiana.

2009/11 BLACK e MICROSTORIE : spettacoli con la compagnia QFC

2008/09 LO STRANO MONDO DI LORENZ :atto unico improvvisato (Compagnia *QFC*,regia *Daniele Marcori*)

2007 O.T.E.L.L.O. : variazioni di stili sull'opera di Shakespeare,co-regista e attrice (Comp. *Quinta di Copertina*)

2006/11 IMPRO' : spettacolo di improvvisazione teatrale(campionati professionisti in diverse città italiane) e altri format d' improvvisazione (*ImproJam, Improshow, Impropillole, Catch Imprò*) e anche con format d'improvvisazione musicali come *Improshow Musicale* e *ImproBox*.

2006 MONDIAL D'IMPROVVISAZIONE a NANTES:Campionato d'improvvisazione teatrale in Francia

2006 GIULIO CESARE: Spettacolo teatrale per la regia di *Pino Quartullo*

2006 ELETTRA: Spettacolo teatrale per la regia di *Luciano Melchionna*

2005 e 2010 14°MONDIAL D'IMPROVVISAZIONE: Campionato d'improvvisazione teatrale francofono in Belgio

2004 GLI AMICI DI MATT: Spettacolo teatrale per la regia di *Marcello Cotugno*

2003 SERATE DI CABARET: Laboratorio per comici - Roma -

2001/06 MATCH D'IMPROVVISAZIONE TEATRALE: Spettacolo d'improvvisazione teatrale,con Professionisti

Dal 1996 al 2011 interpreta ruoli principali in piccole produzioni di musical con la regia di Stefano Genovese, tra cui: *Chicago, The Producers, Urinetown, Mamma Mia!, Sweet Charity, Mary Poppins, Hairspray*.

TELEVISIONE

2008 Video promozionali per prodotti estetici di erboristeria

2007 DON MATTEO 6 : ruolo di medico legale.

2006/11 Partecipa a trasmissioni *Endemol* su Rai1 come attrice (*Al posto tuo, Verdetto finale*)

2006 PUBBLICITA' PARCHI DISNEY per l'America, con la regia di *Tarsem Singh*

CORTOMETRAGGI

2007 "Che ne sai di me" di Aldo Demartis

2006 "Dietro il vetro" di Gisella Ianiri

Esperienze come formatore:

Ha lavorato in progetti di *laboratori teatrali, lettura animata (scuole elementari e medie) e corsi di teatro ragazzi*.

Dal 2008 è *docente di Improvvisazione Teatrale* e attualmente lavora nelle scuole di Roma , Latina, Civitavecchia e Piombino.

Esperienze nella formazione aziendale:

Dal 2007 ha lavorato come attrice e docente in *spettacoli e corsi di formazione per il teatro di impresa* con società come Telecom e Autostrade per l'Italia