

**Nato a :** Firenze il 10/11/1970

**Residente in :** Viale Jonio 80 - 00141 Roma

**Dati personali** capelli biondi, altezza m 1,80

## **Formazione:**

Dal 1989 fino al 1994 ha seguito i corsi di "Improvvisazione Teatrale" presso la LIIT (Lega italiana improvvisazione teatrale) partecipando a numerosi stage con:

1992/94 Christian Sinniger, lega d'improvvisazione francese / Jacque Viala, lega d'improvvisazione belga /  
Silvie Potvin, lega d'improvvisazione canadese / Claude Laroche, lega d'improvvisazione canadese

2004 Ruth Zaporà, Action Theatre Usa

2005 *Stages di clown* con Maurizio Fabbri detto "ciccio clown"

2006 Corso di "scrittura creativa" tenuto da Cosimo Lupo

2007 Randy Dixon, lega d'improvvisazione americana / Omar Galvan, lega d'improvvisazione argentina

2008 Yves Roffi, lega d'improvvisazione francese / Carles Castillo mimo internazionale, lega  
d'improvvisazione spagnola

2009 Paolo Scannavano clown bianco e clown nero / Omar Galvan studio e approfondimento sulla Long Form

2010 Fabio Mangolini " Il buffone e la maschera" / Francesco Manetti combattimento scenico

2011 Giorgia Giuntoli biomeccanica / Max Farau drammaturgia

## **Esperienze professionali:**

1990/2011 ha all'attivo oltre 700 spettacoli d'improvvisazione teatrale (tra cui il MATCH D'IMPROVVISAZIONE  
TEATRALE, e IMPRÒ e altri format) tra teatri, piazze, convention, feste, teatro di strada etc etc con una  
media di 40 spettacoli all'anno.

2008/11 LO STRANO MONDO DI LORENZ, BLACK e MICROSTORIE , con la compagnia QFC

2006 E' capitano della nazionale italiana d'improvvisazione nelle sfide contro la nazionale del Portorico in Italia

1998 "DELIRIO A DUE" di Ionesco, interpretato assieme ad Annalisa Cerboneschi

Ha condotto con successo molti programmi regionali, fra i quali: "Gina Rendimelo Show" rtv 38 / "Vida  
Loca" italia 7 / "Limbo con te sulla spiaggia" Odeon.

**1994 ha costituito il gruppo cabarettistico denominato "ART.21".**

Fino al 2003 (quando si è sciolto) con tale gruppo ha partecipato ai più importanti concorsi cabarettistici  
italiani nei più importanti teatri nazionali esibendo sempre l'arte dell'improvvisazione tra cui:

"Certo sotto le stelle", primi classificati (1996), "Versilia Cabaret", primi classificati (1996), "Zanzara d'oro"  
Bologna trasmesso da Rai 2, secondi classificati (1997), "Premio Charlot" Salerno, secondi classificati premio  
della critica (1997), "Riconoscimento al Festival Internazionale di Sant'Omero" per la capacità e inventiva  
nell'improvvisazione teatrale in rima (1998), "Premio Tognazzi Città di Cremona", primi classificati (1998),

"Premio Massimo Troisi" San Giorgio a Cremano, secondi classificati (1999), "Premio nazionale Città di Lerici"  
primi classificati (2000), "Festival Crepelle" a Quartu S. Elena (CA), primi classificati (2000), "Bravo Grazie" San  
Vincent finale di tutti i vincitori dei concorsi di Cabaret secondi classificati (2001).

## **Esperienze come formatore:**

1998 /2000 tiene *corsi di teatro per bambini* presso l'istituto dei ciechi di Firenze

2000/11 è presidente, direttore artistico e *docente* dell'associazione romana VerbaVolant, ([www.verbavolant.roma.it](http://www.verbavolant.roma.it))  
e direttore artistico della scuola Improvisart di Lecce, da lui aperta ( [www.improvisart.org](http://www.improvisart.org) ) e insegna  
nelle sedi di Roma, Latina, Pescara, Lecce

2002 ha insegnato "Improvvisazione Teatrale" al CUT, centro universitario teatrale di Benevento.

2003 ha aperto la prima scuola d'improvvisazione teatrale italiana per ALUNNI DELLE SCUOLE ELEMENTARI  
presso la cooperativa Insiemeperfare. Sito [www.insiemeperfare.it](http://www.insiemeperfare.it)

2004 insegna improvvisazione teatrale presso l'università di Lecce

2006/11 insegna improvvisazione teatrale presso la scuola elementare Principessa Mafalda di Roma

2007/08 E' formatore nel Corso per Clown-Dottori per L'associazione "La Carovana dei Sorrisi"

## **Esperienza nella formazione aziendale:**

Ha all'attivo oltre 1000 ore di lavoro aziendale tra spettacoli, monologhi e formazione basato sull'  
improvvisazione teatrale. Tra i suoi clienti ci sono: Bnl, Coca Cola, Autostrade Spa, Fiat, Fitofarm, Segena  
(società di ricerca farmaceutica), Elidea (società psicoterapeutica), Telecom, Wind, Vodafone e molti altri.

## **Esperienze lavorative con qualifiche di clown dottore :**

Dal 2004 lavora in ospedali come "S'Eugenio"(RM), "Bambino Gesù"(RM) e "Monaldi"(NA) nei reparti pediatrici  
di oncologia, ematologia, e grandi ustioni. Nel 2007 partecipazione alla missione umanitaria in Bielorussia.

## **Apparizioni televisive**

- *Maurizio Costanzo Show*, canale 5 ospiti 5 volte

- *Buona Domenica* canale 5 ospiti 3 volte

- Trasmissione di *Paolo Limiti*, rai 2 ospiti per 1 mese

- *Racconti di Vita*, rai 2 come gruppo italiano che ricordava più da vicino la "Smorfia" di Massimo Troisi.

- *30 ore per la vita*, rai 1

- *L'Italia del giro*, italia 1

- *Scherzi a parte* (2002)

- *La sai l'Ultima ?*, (1996) Vincitore di una puntata e per i cinque anni successivi è chiamato a rappresentare

la toscana come barzellettieri