

MARCO MUSSONI CELL. 348/3910009 email: marcomussoni@attimatti.it
NATO A RIMINI IL 23/10/1972, RESIDENTE A RIMINI (RN) IN VIA Paolo Veronese 1
Altezza m 1.87, Capelli castano brizzolati, Occhi verdi

Formazione

SCUOLA:

1997/1998 laboratori di recitazione e dizione alla scuola teatrale Galante Garrone

1999/2001 scuola LIIT (Lega Italiano Improvvisazione Teatrale)

STAGE E LABORATORI:

1997 studio teatrale su "Il Mercante di Venezia" di "W.Shakespeare" tenuto dal regista teatrale bolognese Luciano Leonesi

Laboratori sul comico e il Clown con *Beppe Chirico* nel **1999**, con la compagnia *Kissmet* di Bari nel **2000**, con *Marco Cavicchioli* nel **2001**.

Laboratori sulla commedia dell'arte nel **2003** con *Fabio Mangolini* e nel **2005** con *Giorgia Penzo*.

Estate 2006 laboratorio sull'interpretazione a S.Miniato tenuto da *Ugo Chiti*.

Gennaio 2007 laboratorio sul corpo tenuto da *Randy Dixon*.

Estate 2008 laboratorio sulla VOCE e sul ritmo tenuto da *Barbara Klehr*.

Estate 2011 laboratorio sul MIMO con Baerbel Kandziara

Dal **2010** percorsi sulla Biomeccanica col maestro russo Nikolaj Karpov, lavorando su testi di Anton Cechov "Il Gabbiano" e "Ivanov".

Insegnamento

Dal 2005 insegnante di improvvisazione teatrale per l'Associazione nazionale "ImproTeatro"

Dal 2007 direttore artistico dell'Associazione riccionese "AttiMatti" e autore e regista di gialli per il gruppo "Cena con delitto" di Rimini con collaborazioni in tutto il centro Italia.

Lavori

Inverno 1997 nel ruolo di Tebaldo nel "Romeo e Giulietta" di William Shakespeare, regia del bolognese Guido Ferrarini per la Compagnia Stabile di Bologna.

Estate 2001 sul palco al festival "Mercantia 2001" di Certaldo con Imprò

Febbraio 2005 nel cast di "Il viaggio del signor K" con regia di Alberto Di Matteo... spettacolo sovvenzionato dalla provincia di Rimini.

Tra il **2005** e il **2007** realizzo, in collaborazione con Giorgio Galavotti -Presidente di Riccione Teatro-, 10 serate a tema tra teatro e enogastronomia, monologhi e letture tratte dalle opere di Charles Cros, A.G.Bierce, I.Calvino, J.Conrad...

Marzo 2006 sitcom per il canale satellitare di Punto-Shop

Tra il **2006** e il **2007** nella messa in scena di "La cantatrice calva" di E.Jonesco, con la regia di Daniele Marcori

Novembre 2007 per il Teatro Andrea Parenti, collaborazione con Lucia Vasini per un laboratorio alla Convention organizzata per Intesa-SanPaolo all'hotel Hilton a Roma.

Aprile 2008 nello spettacolo "Campanelli" -episodio "Interno 11" per regia di Davide Schinaia- per la Compagnia del Serraglio

Agosto 2008 sceneggiatore, regista e protagonista di "Pugnali d'antipasto" tratto dal fumetto Diabolik, su richiesta della casa editrice del fumetto "Astorina" per la rassegna "RiminiComix"

Marzo 2009 tra gli attori del progetto di "YouDrama" per la compagnia "Città Teatro", regia di Davide Schinaia in collaborazione con Daniele Marcori e Mirco Gennari

Ottobre 2009 protagonista della commedia "Eutyches, Cesusico in Ariminum" con regia di Guglielmo Guidi

Marzo 2010 progettazione, realizzazione e protagonista della Longform d'Improvvisazione Teatrale "Nati Oggi", per la Fondazione Corte di Coriano ed AttiMatti.

Estate 2010 doppiatore in un programma per bambini del pupazzo di Ferdinando Finucci "Il Formichiere Pilota"

Da dicembre 2010 presentatore dello spettacolo "DO, RE...Si, FA Musica!" della Banda comunale di Riccione

Agosto 2011 protagonista (ma anche responsabile della drammaturgia e autore della storia) dello spettacolo teatrale "Party con delitto" al Palcobaleno di Riccione, regia di Davide Schinaia e con la partecipazione straordinaria di Tony Sperandeo